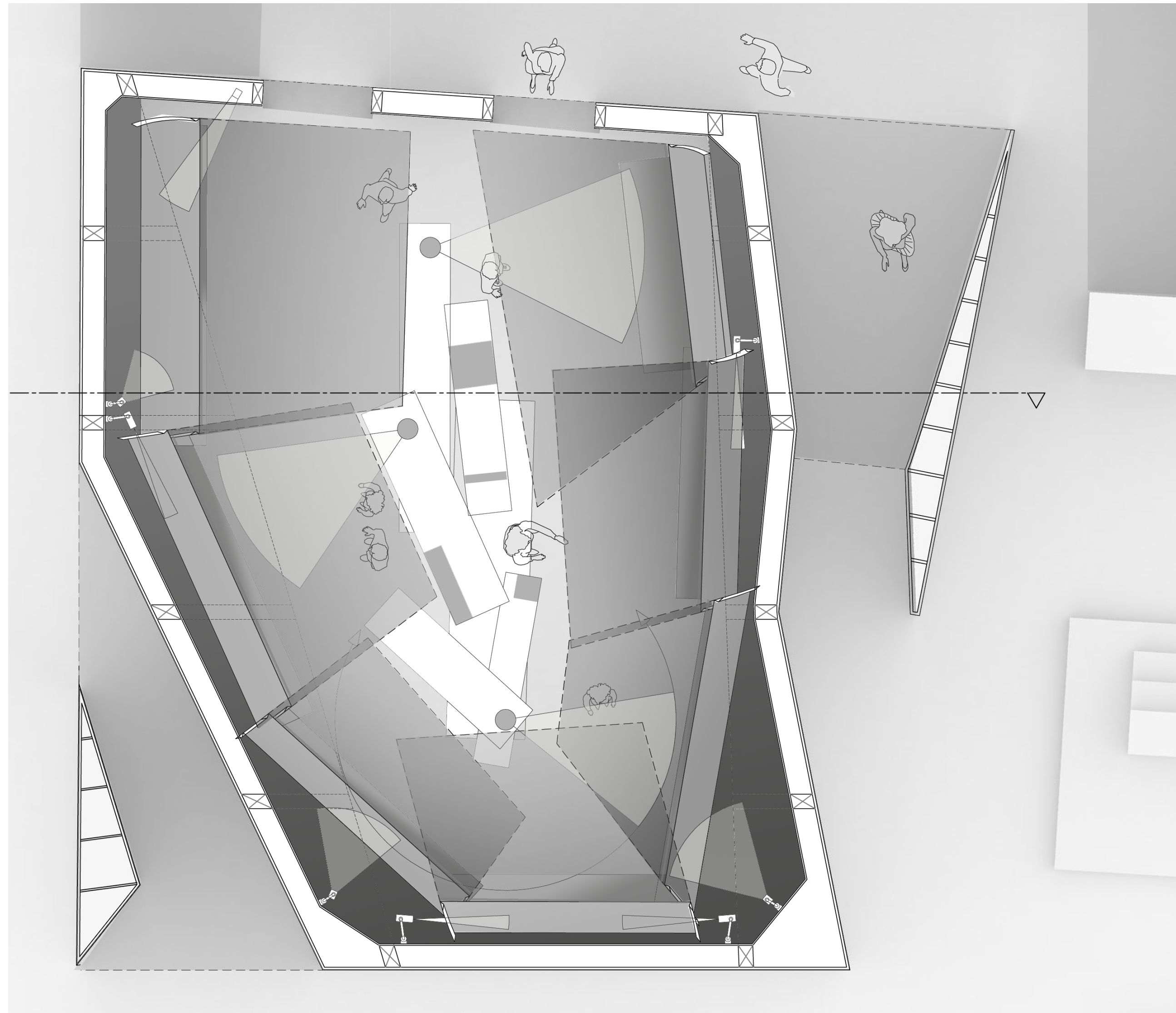


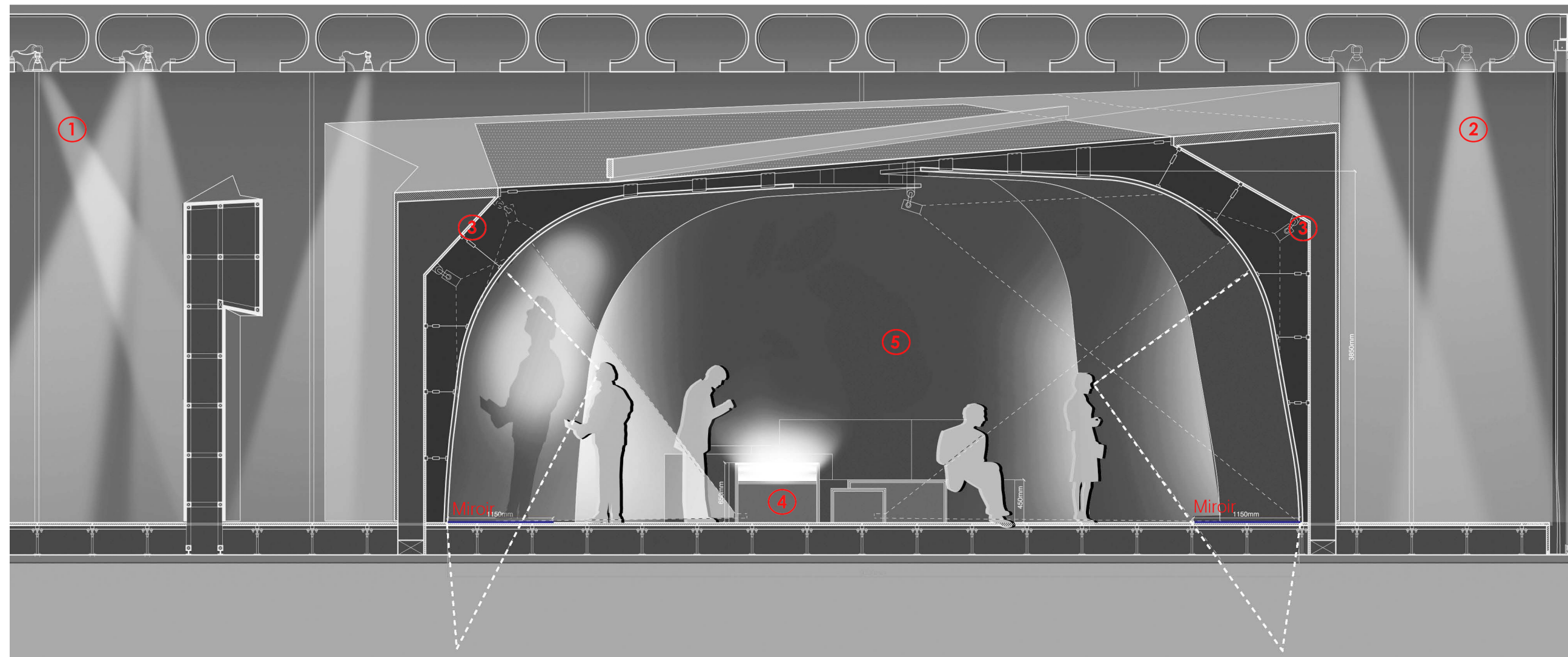
LES 7 MERVEILLES

Les découvertes

Nous sommes dans le domaine de l'exploit rêvé des objets disparus sources de fantasmes. Et si aujourd'hui elles venaient à se révéler ici dans ce J4 lui-même à la mesure des exploits techniques attachés à ces 7 merveilles, tels des fantômes venant accueillir ce nouveau compagnon dans leur cercle très fermé. Mais la révélation est réservée à ceux qui savent regarder, dénicher, découvrir. Le visiteur entre dans une cavité habitée d'une lumière chaude, évocatrice de retour introspectif en son propre fort intérieur. Un paysage mystérieux investit les parois et se reflète sur les miroirs disposés en leur pied ; le visiteur a l'impression d'être soudainement placé sur un tapis volant déconnecté de la réalité du monde extérieur. Les parois semblent respirer au rythme des apparitions merveilleuses révélées par le déplacement lent des lumières de trois phares ; au centre de la salle des tables de médiation délivrent les clés : quelles sont-elles, ce que l'on sait d'elles, comment on le sait, les représentations auxquelles elles ont donné lieu, les comparaisons possibles avec des merveilles contemporaines.....



- 1 ECLAIRAGE DE REHAUT MUSEOGRAPHIQUE
Projecteur intégré sur chariot
- 2 ECLAIRAGE AMBIANT DE CIRCULATION
Projecteur intégré sur chariot
- 3 ECLAIRAGE DE REHAUT MUSEOGRAPHIQUE
Luminaire intégré entre peau
rétroéclairage - effets lumineux : Monochromatisme / lumière bleue
- 4 ECLAIRAGE DE REHAUT MUSEOGRAPHIQUE
Luminaire intégré en bloc centraux
caisson ou cadre diffusant
effet lumière : flou diffus image onirique
- 5 ECLAIRAGE DE REHAUT MUSEOGRAPHIQUE
Luminaire intégré en bloc centraux
effet lumière : projection d'ombre surdimensionnée

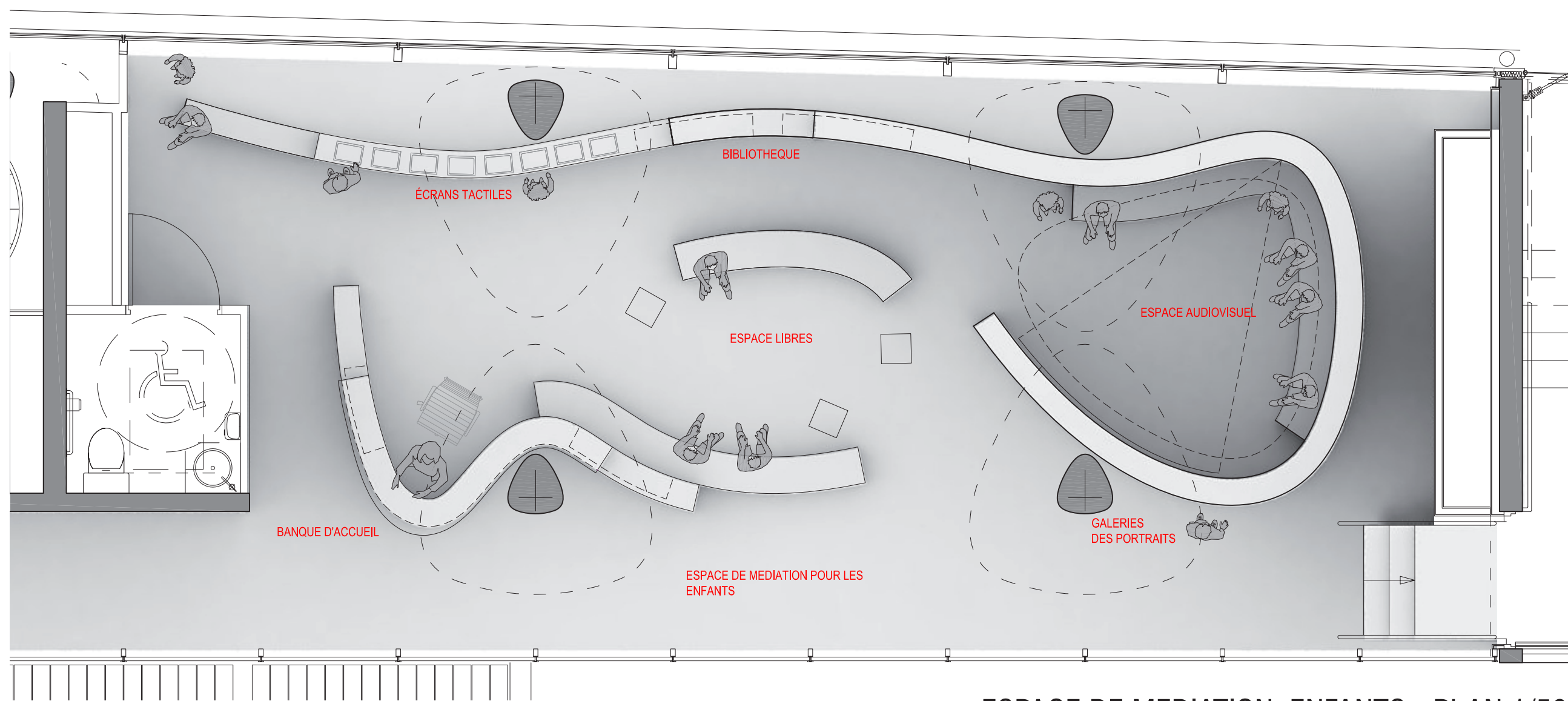


LES 7 MERVEILLES - COUPE 1/50

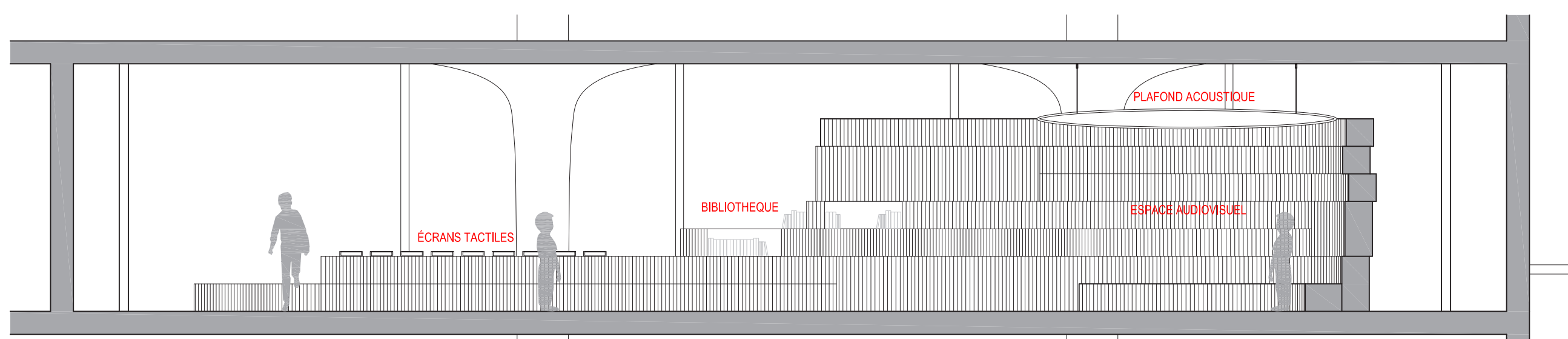


ESPACE ENFANTS

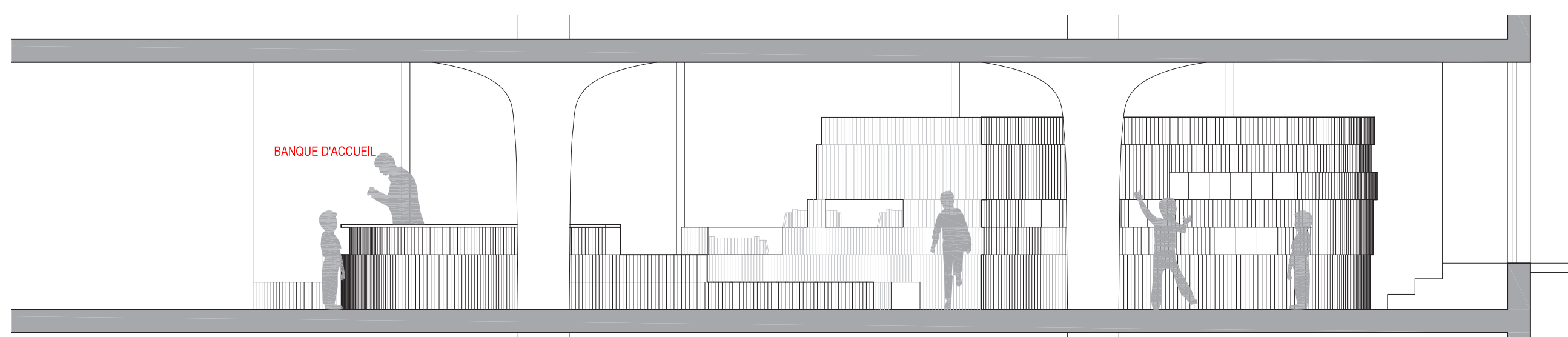
Situé au niveau de départ de l'exposition cet espace est marqué par la présence des poteaux tulipes en béton ; ici encore, face à la demande de recouperment formulée par le programme, notre attitude refuse le cloisonnement opaque et propose une organisation de mobilier proliférant qui constitue le partage des activités et accueille tous les dispositifs multimédias. Au sol un tapis épais permet d'amortir les émanations sonores de ce lieu.



ESPACE DE MEDIATION ENFANTS - PLAN 1/50



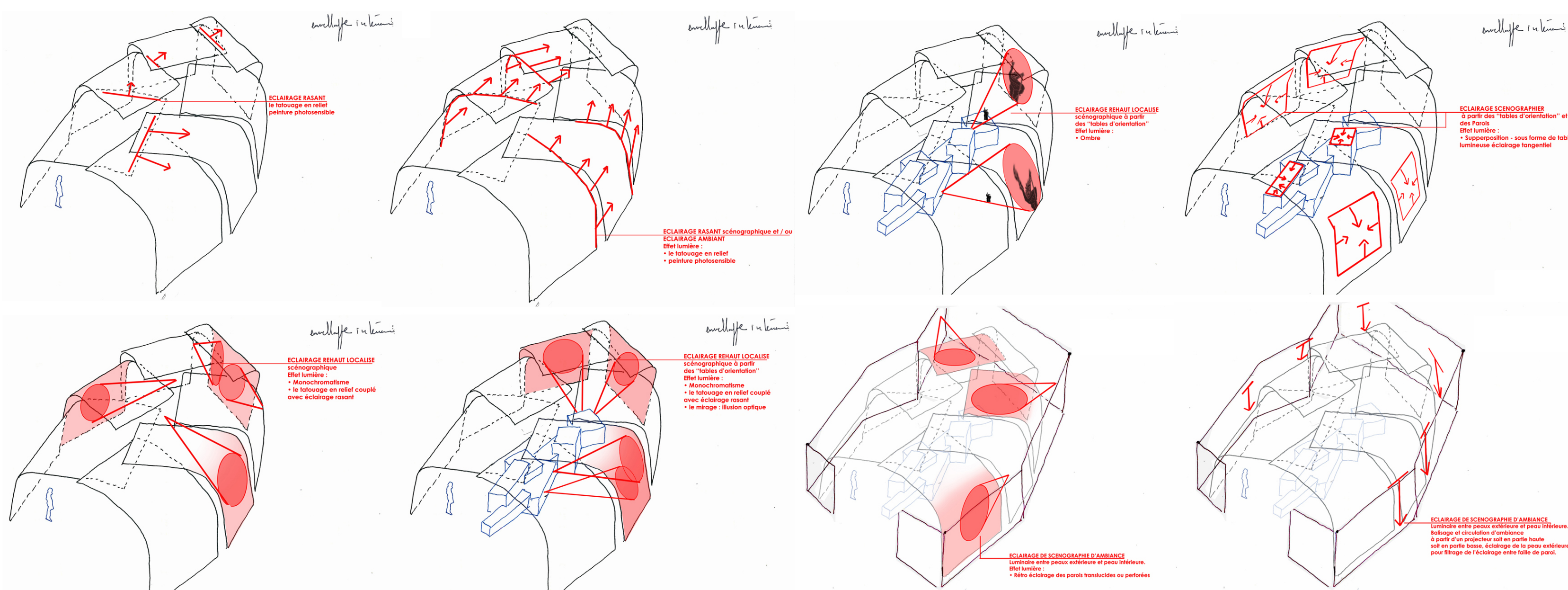
ESPACE DE MEDIATION ENFANTS - COUPE 1/50



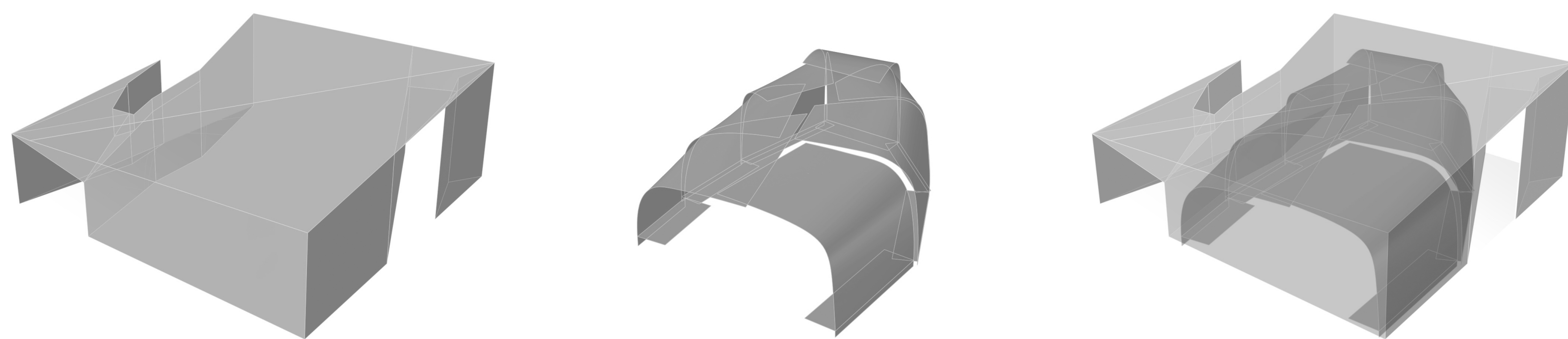
ESPACE DE MEDIATION ENFANTS - ELEVATION 1/50



VISUEL - LES 7 MERVEILLES



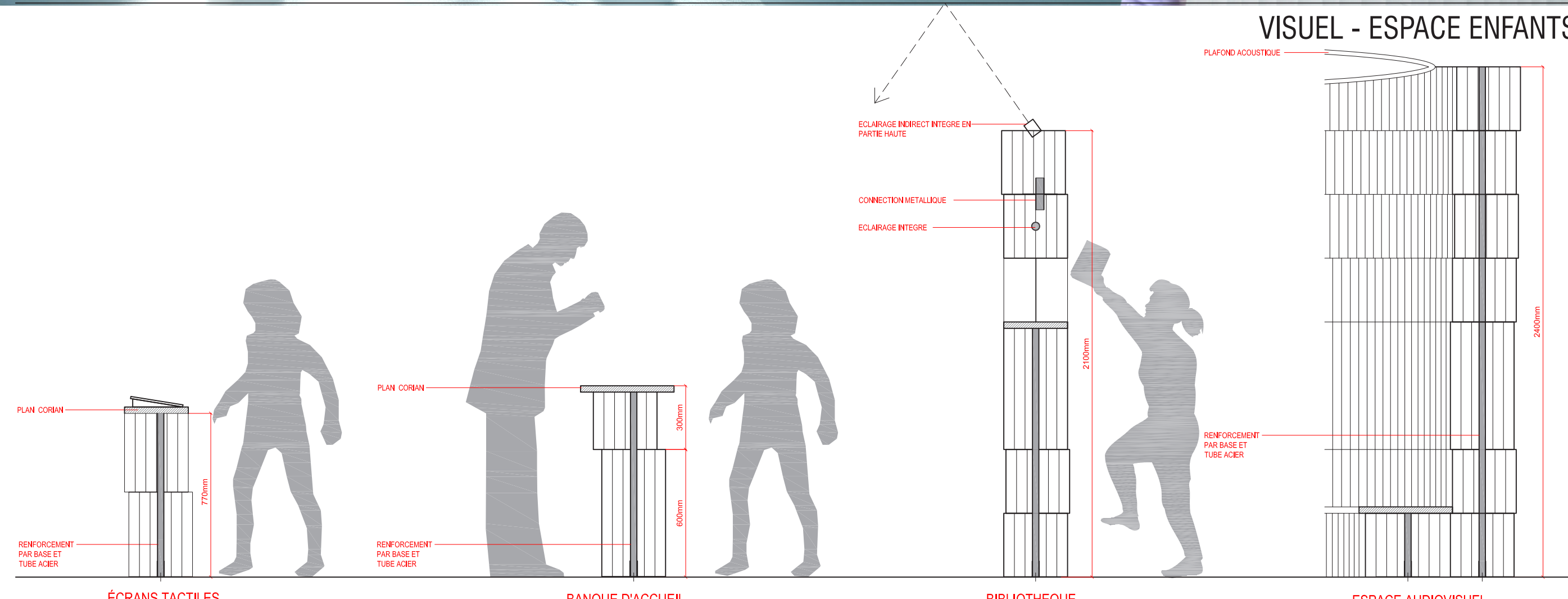
LES 7 MERVEILLES - PRINCIPES D'ECLAIRAGE



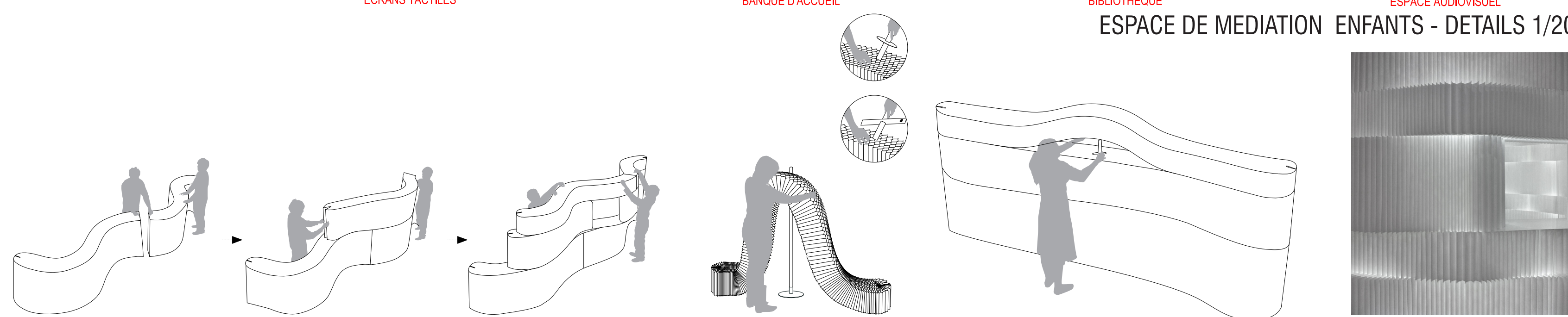
LES 7 MERVEILLES - VOLUMETRIE INTERIEUR/EXTERIEUR



VISUEL - ESPACE ENFANTS



ESPACE DE MEDIATION ENFANTS - DETAILS 1/20



ESPACE DE MEDIATION ENFANTS - PRINCIPES DE MONTAGE